

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:  
Председатель УМС  
Факультета МАИС  
Кот Ю.В.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ**

**UX/ UI ДИЗАЙН**

**Направление подготовки** *54.03.01. ДИЗАЙН*

**Профиль подготовки** *ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН*

**Квалификация выпускника** *бакалавр*

**Форма обучения** *очная*

## Раздел 1. Перечень компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<b>ПК-4</b> Способен осуществлять разработки образцов, прототипов для промышленного, полиграфического производства и креативной индустрии. Способен передать проектные разработки для внедрения в производство.	<b>ПК-4.1.</b> Обладает навыками проектирования технологической цепочки для различных видов продукции графического дизайна.	<b>Знать:</b> - Методику организации производственной работы в графическом дизайне; - Ценовые показатели материалов, оборудования, работ в производстве объектов графического дизайна; <b>Уметь:</b> - Планировать и проводить подготовку к производственному циклу работ в графическом дизайне; <b>Владеть:</b> - Проектирует объекты дизайна различного назначения по всем стадиям проектирования; - Осуществляет работы по производству объектов дизайна различного назначения; - Оформляет проектную и расчетную документацию по профессиональной деятельности;
<b>ПК-6</b> Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием инструментов цифровизации, актуализировать собственные компетенции с развитием цифровых технологий, появлением новых цифровых инструментов и продуктов, создавать проектную документацию и дизайн-объекты в цифровом формате.	<b>ПК-6.4.</b> Создает дизайн-продукцию для цифровых носителей, виртуальных, медийных, цифровых и других нематериальных средств коммуникации	<b>Знать:</b> - Комплекс профессиональных процессов, компьютерных программ, инструментов, используемых в графическом дизайне; <b>Уметь:</b> - Выбирать необходимые инструменты и продукты цифровых технологий для профессиональной деятельности в графическом дизайне; <b>Владеть:</b> - Создает цифровой дизайн-продукт или использует цифровые технологии для выполнения дизайн-продукта в материале

### 2.1. Задания практико-ориентированного уровня

**2.1.1** Задание: еженедельная презентация задания, консультация с обсуждением.

Демонстрация практических навыков и элементов профессиональной деятельности в задании.

Типовой пример для задания.

Задание «Интерфейс мобильного приложения»

Работа выполняется на компьютере с необходимым ПО .

Требования к заданию:

1. Проанализировать аналогичные работы по теме.
2. Изучить основные инструменты для выполнения работы.

3. Соответствие работы тематике задания.
4. Работа должна быть оформлена согласно заданию.
5. Работа должна быть выполнена от начала и до конца одним человеком.
6. Скачивание готовых работ из интернета не допускается.

**2.1.3. Тестовые задания, контролирующие сформированность компетенций – ПК-3; ПК-4; ПК-6**

#### ПК-4

1. Что означает UX в UX/UI дизайне?
  - a) **UserExperience (Опыт пользователя)**
  - b) UserExplorer (Пользовательский исследователь)
  - c) UserExecutor (Пользовательский исполнитель)
  - d) UserExtravaganza (Пользовательская экстравагантность)
2. Что включает в себя процесс создания UX/UI дизайна?
  - a) **Прототипирование, анализ конкурентов и тестирование**
  - b) Рисование и выбор цветовой палитры
  - c) Создание анимаций и векторных иконок
  - d) Подбор шрифтов и выравнивание элементов
3. Что такое "карта путешественника" (customerjourneumap) в рамках UX/UI дизайна?
  - a) Интерактивная карта географического местоположения пользователя
  - b) **Инструмент для визуализации сценариев использования продукта пользователем**
  - c) Карта мира, на которой отмечаются зоны покрытия интернет-сигнала
  - d) Интерактивное приложение для путешествий и планирования маршрутов
4. Какую функцию осуществляет А/В-тестирование в UX/UI дизайне?
  - a) **Позволяет сравнить различные версии продукта и выяснить, какая из них лучше отвечает потребностям пользователей**
  - b) Помогает создать анимированные эффекты и переходы между экранами
  - c) Позволяет улучшить SEO-оптимизацию и продвижение продукта в поисковых системах
  - d) Используется для автоматического тестирования функций и работоспособности интерфейса
5. Что такое wireframe (набросок) в UX/UI дизайне?
  - a) Подробное описание иструктурник архитектуры продукта и его функциональности
  - b) Верстка и разметка пользовательского интерфейса с помощью HTML и CSS
  - c) **Графическое представление основных элементов интерфейса и их расположения на экране**
  - d) Процесс тестирования продукта пользователями в реальных условиях использования

#### ПК-6

1. Что такое UX дизайн?
  - a) Дизайн пользовательского интерфейса
  - b) **Проектирование цифрового опыта пользователя**
  - c) Создание графического контента для веб-сайтов
2. Какая из нижеперечисленных программ является инструментом для создания прототипов интерфейсов?
  - a) AdobePhotoshop
  - b) **Figma**
  - c) MicrosoftWord
3. Что такое UI дизайн?
  - a) **Разработка пользовательского интерфейса**
  - b) Проектирование интерактивных элементов
  - c) Создание визуальных эффектов
4. Какое приложение следует использовать для создания векторной графики?

a) **AdobeIllustrator**

b) AdobeInDesign

c) Sketch

5. Что обозначает термин "отзывчивый дизайн"?

a) **Дизайн, подстраивающийся под разные устройства и экраны**

b) Дизайн со множеством анимаций и эффектов

c) Дизайн, разработанный на основе пользовательского опыта

6. Какие из инструментов являются частью дизайн-системы MaterialDesign от Google?

a) Sketch и Figma

b) **InVisionStudio и Adobe XD**

c) Figma и AdobeIllustrator

7. Какое программное обеспечение можно использовать для создания анимированных прототипов?

a) Adobe XD

b) **InVisionStudio**

c) Photoshop

8. Что такое информационная архитектура?

a) **Процесс организации информации в структурированную систему**

b) Разработка цветовой гаммы и шрифтового оформления

c) Функциональное тестирование компонентов интерфейса

9. Что такое А/В тестирование?

a) **Тестирование для проверки работы разных вариантов дизайна**

b) Тестирование системы безопасности пользовательского интерфейса

c) Тестирование производительности веб-сайта при высокой нагрузке

10. Для чего используется пользовательский интерфейс?

a) Для улучшения визуальной привлекательности приложения

b) **Для облегчения взаимодействия пользователя с программным продуктом**

c) Для создания технической документации проекта

11. Какую роль играет исследование пользовательских нужд в UX/UI дизайне?

a) **Помогает определить основные требования и предпочтения пользователей**

b) Определяет стиль и цветовую гамму интерфейса

c) Уточняет целевую аудиторию проекта

12. Каким образом можно собрать обратную связь от пользователей о качестве интерфейса?

a) **Через проведение опросов и интервью**

b) Через анализ конкурентной среды

c) Через создание аналитических отчетов

**2.1.3 Самостоятельная работа:** консультирование и проверка самостоятельной работы посредством электронной почты.

Демонстрация практических навыков и элементов профессиональной деятельности в самостоятельной работе.

Типовой пример самостоятельной работы.

Самостоятельная работа на тему:

«веб-дизайн в Photoshop»

Работа представляет собой подбор аналогов на заданную тему из области будущей профессиональной деятельности студента. Работа выполняется на компьютере с необходимым ПО.

Требования к самостоятельной работе:

1. Самостоятельное изучение предоставленного материала.
2. Проанализировать аналогичные работы по теме.
3. Изучить основные инструменты для выполнения работы.
4. Соответствие работы тематике задания.
5. Работа должна быть оформлена согласно заданию.
6. Работа должна быть выполнена от начала и до конца одним человеком.
7. Скачивание готовых работ из интернета не допускается.
8. Выполненные работы должны быть помещены в один файл.

#### **2.1.4 Задание рубежной аттестации:** защита единой презентации по разделу семестра.

Демонстрация практических навыков и элементов профессиональной деятельности в защите единой презентации по разделу семестра.

Типовое задание:

1. Представлены все работы по данному разделу в соответствии с требованиями к ним.
2. Представлена самостоятельная работа по данному разделу в соответствии с требованиями к ней.
3. Продемонстрированы знания основных программ изученных в этом разделе.
4. Продемонстрированы знания основных инструментов в программах изученных в этом разделе.
5. Продемонстрировано умение средствами ИТ выразить свою композиционную идею.
6. Продемонстрировано умение найти цветовое решение для своей композиционной идеи.
7. Продемонстрировано умение правильного экспорта выполненной работы для дальнейшего воспроизведения.

## **2.2. Промежуточная аттестация**

### **2.2.1. Задание промежуточной аттестации:** защита единой презентации по всем разделам семестра.

Демонстрация практических навыков и элементов профессиональной деятельности в защите единой презентации по разделам семестра.

Типовой пример:

1. Представлены все работы по данному разделу в соответствии с требованиями к ним.
2. Представлена самостоятельная работа по данному разделу в соответствии с требованиями к ней.
3. Продемонстрированы знания основных программ изученных в этом разделе.
4. Продемонстрированы знания основных инструментов в программах изученных в этом разделе.
5. Продемонстрировано умение средствами ИТ выразить свою композиционную идею.
6. Продемонстрировано умение найти цветовое решение для своей композиционной идеи.
7. Продемонстрировано умение правильного экспорта выполненной работы для дальнейшего воспроизведения.

8. Все выполненные работы собраны в единую презентацию с учетом требований к формату экспорта работ.

### 2.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания выполнения задания практико-ориентированного уровня

#### 2.3.1 Оценивание выполнения задания

Зачтено/не зачтено	Показатели	Критерии
Зачтено	1. <u>Полнота выполнения задания.</u> 2. <u>Своевременность выполнения задания.</u>	Задание выполнено своевременно, в полном объеме. При этом выбрана правильная последовательность выполнения задания.
Не зачтено	3. <u>Последовательность выполнения задания.</u> 4. <u>Качество выполнения.</u>	Задание не выполнено или выполнено не полностью. Выполнение не на должном уровне.

#### 2.3.2 Оценивание выполнения самостоятельной работы

Зачтено/не зачтено	Показатели	Критерии
Зачтено	1. <u>Полнота выполнения самостоятельной работы.</u> 2. <u>Своевременность выполнения самостоятельной работы.</u> 3. <u>Последовательность выполнения самостоятельной работы.</u>	Самостоятельная работа выполнена своевременно, в полном объеме. При этом выбрана правильная последовательность выполнения самостоятельной работы. Подобраны примеры, соответствующие заданию.
Не зачтено	4. Выбор примеров на каждое задание.	Самостоятельная работа не выполнена или выполнена не полностью. Подобраны примеры, не соответствующие заданию.

#### 2.3.3 Оценивание выполнения требований рубежной аттестации: защита единой презентации по разделу семестра

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Представление работ по данному разделу. 2. Представление самостоятельной работы по данному	Представлены своевременно все работы по данному разделу в полном соответствии с требованиями к ним. Представлена своевременно самостоятельная работа по данному разделу в полном соответствии с требованиями к ней. Продемонстрировано владение графическими программами.

	разделу. 3. Своевременность	
Хорошо	представления всех работ по данному разделу. 5. Демонстрация владения графическими программами.	Представлены своевременно все творческие работы по данному разделу в полном соответствии с требованиями к ним. Представлена своевременно самостоятельная работа по данному разделу в полном соответствии с требованиями к ней. Продemonстрировано умение создавать работы на хорошем уровне. Продemonстрировано владение графическими программами на хорошем уровне.
Удовлетворительно		Представлены все работы по данному разделу в полном соответствии с требованиями к ним. Представлена самостоятельная работа по данному разделу в полном соответствии с требованиями к ней. Продemonстрировано умение создавать работы на достаточном уровне. Продemonстрировано владение графическими программами на достаточном уровне.
Неудовлетворительно		Представлены не все работы по данному разделу. Не представлена самостоятельная работа по данному разделу. Продemonстрировано недостаточно или не продemonстрировано умение создавать работы. Продemonстрировано недостаточно или не продemonстрировано владение графическими программами.

#### 2.3.4 Оценивание выполнения требований промежуточной аттестации: защита единой презентации по всем разделам семестра

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
------------------	------------	----------



Отлично	<p>1. Представление всех работ за семестр.</p> <p>2. Представление всех самостоятельных работ за семестр.</p> <p>3. Своевременность выполнения всех работ за семестр.</p> <p>4. Демонстрация владения графическими программами.</p>	<p>Представлены своевременно все работы за семестр в полном соответствии с требованиями к ним.</p> <p>Представлены своевременно все самостоятельные работы за семестр в полном соответствии с требованиями к ним.</p> <p>Продemonстрировано владение графическими программами.</p> <p><u>Контролируемые компетенции сформированы на уровне «высокий».</u></p>
Хорошо		<p>Представлены своевременно все работы за семестр в полном соответствии с требованиями к ним.</p> <p>Представлены своевременно все самостоятельные работы за семестр в полном соответствии с требованиями к ним.</p> <p>Продemonстрировано владение графическими программами.</p> <p><u>Контролируемые компетенции сформированы на уровне «хороший».</u></p>
Удовлетворительно		<p>Представлены все работы за семестр в полном соответствии с требованиями к ним.</p> <p>Представлены все самостоятельные работы за семестр в полном соответствии с требованиями к ним.</p> <p>Продemonстрировано владение графическими программами на достаточном уровне.</p> <p><u>Контролируемые компетенции сформированы на уровне «достаточный».</u></p>
Не зачтено		<p>Представлены не все творческие работы за семестр.</p> <p>Представлены не все самостоятельные работы за семестр.</p> <p>Продemonстрировано недостаточно или не продemonстрировано владение графическими программами.</p> <p><u>Контролируемые не сформированы.</u></p>

### Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

#### 3.1. Методические материалы для оценивания выполнения задания.

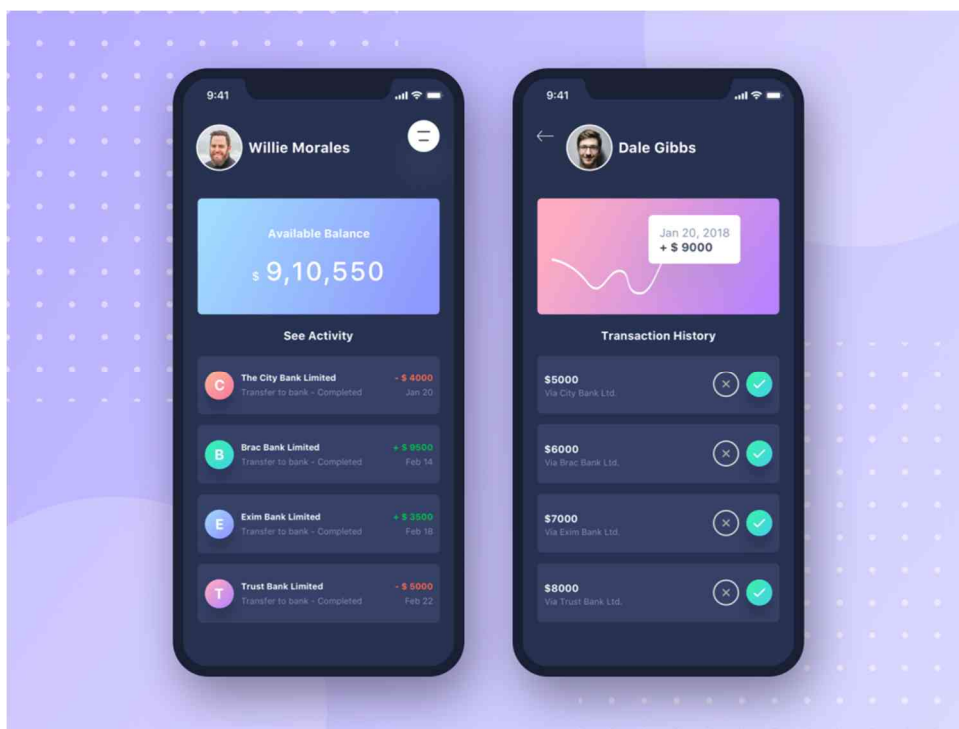
Методические материалы для текущего контроля выполнения заданий (контроль формирования компетенций) выдаются к каждой теме, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). В них входят:

1. Образцы работ по теме задания.
2. Требования к заданию.

Текущий контроль освоения темы осуществляется на каждом практическом занятии по соответствующей теме с помощью консультации творческих заданий и их просмотра. Задание должно быть выполнено на ПК и сохранено в заданном формате. Оценивается задание оценками «зачтено» и «не зачтено».

Примеры методических материалов:

Образцы работ по теме задания.



Образец требования к заданию:

1. Проанализировать аналогичные работы по теме.
2. Изучить основные инструменты для выполнения работы.
3. Соответствие работы тематике задания.
4. Работа должна быть оформлена согласно заданию.
5. Работа должна быть выполнена от начала и до конца одним человеком.
6. Скачивание готовых работ из интернета не допускается.

3.3. Методические материалы для оценивания выполнения самостоятельной работы.

Методические материалы для текущего контроля выполнения заданий (контроль формирования компетенций) выдаются к каждой самостоятельной работе. В них входят:

1. Образцы работ по теме задания.
2. Требования к заданию.

Образцы работ по теме задания:



Образец требования к самостоятельной работе.

1. Самостоятельное изучение предоставленного материала.
2. Проанализировать аналогичные работы по теме.
3. Изучить основные инструменты для выполнения работы.
4. Соответствие работы тематике задания.
5. Работа должна быть оформлена согласно заданию.
6. Работа должна быть выполнена от начала и до конца одним человеком.
7. Скачивание готовых работ из интернета не допускается.
8. Выполненные работы должны быть помещены в один файл.

3.4. Методические материалы для оценивания выполнения требований рубежной аттестации - защиты единой презентации по разделу семестра.

Методические материалы для оценивания выполнения требований рубежной аттестации - защиты единой презентации по разделу семестра - выдаются к каждой рубежной аттестации. В них входят:

1. Перечень, состоящий из заданий и цветовых решений к ним и самостоятельной работы, необходимых для защиты единой презентации по разделу семестра.
2. Требования к рубежной аттестации.

Контроль освоения выполнения требований рубежной аттестации - защиты единой презентации по разделу семестра - осуществляется по завершении изучения раздела. Оцениваются требования рубежной аттестации оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Образец требования к рубежной аттестации.

1. Представить все работы по данному разделу в соответствии с требованиями к ним.

2. Представить самостоятельные работы по данному разделу в соответствии с требованиями к ним.
3. Продемонстрировать знания основных программ изученных в этом разделе.
4. Продемонстрировать знания основных инструментов в программах изученных в этом разделе.
5. Продемонстрировать умение средствами ИТ выразить свою композиционную идею.
6. Продемонстрировать умение найти цветовой решение для своей композиционной идеи.
7. Продемонстрировать умение правильного экспорта выполненной работы для дальнейшего воспроизведения.

3.5. Методические материалы для оценивания выполнения требований промежуточной аттестации - защиты единой презентации по всем разделам семестра.

Методические материалы для оценивания выполнения требований промежуточной аттестации - защиты единой презентации по всем разделам семестра - выдаются к каждой промежуточной аттестации. В них входят:

1. Перечень, состоящий из заданий и цветовых решений к ним и самостоятельных работ, необходимых для защиты единой презентации по всем разделам семестра.
2. Требования к промежуточной аттестации - защите единой презентации по всем разделам семестра.

Контроль освоения выполнения требований промежуточной аттестации - защиты единой презентации по всем разделам семестра - осуществляется по завершении семестра. Оцениваются требования промежуточной аттестации оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «не зачтено»

Образец требования к промежуточной аттестации - защите единой презентации по всем разделам семестра.

1. Представить все работы семестра в соответствии с требованиями к ним.
2. Представить все самостоятельные работы семестра в соответствии с требованиями к ним.
3. Продемонстрировать знания основных программ изученных в этом разделе.
4. Продемонстрировать знания основных инструментов в программах изученных в этом разделе.
5. Продемонстрировать умение средствами ИТ выразить свою композиционную идею.
6. Продемонстрировать умение найти цветовой решение для своей композиционной идеи.
7. Продемонстрировать умение правильного экспорта выполненной работы для дальнейшего воспроизведения.
8. Все выполненные работы собрать в единую презентацию с учетом требований к формату экспорта работ.